



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

Termo de Abertura de Projeto

Projeto: “Libertari – Feira de Artesanatos da APAC na DPMG”

Unidade da DPMG: Belo Horizonte – Defensoria de Execuções

Penais

Data de abertura: 16/02/2023



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

1 – Nome do Projeto	2 – Nº 01/2023
Libertari – Feira de Artesanatos da APAC na DPMG	07/2023
3 – Gerente do Projeto	3.1 - Área de lotação
Michelle Lopes Mascarenhas Glaeser – Madep 0480	Coordenadora de Projetos, Convênios e Parcerias
3.2 – E-mail	3.3 – Telefone
michelle.glaeser@defensoria.mg.def.br	(31) 3526-0321/0307
4 – Gestor (es) do Projeto	4.1 – Área de lotação
Ana Paula Carvalho Starling Braga – MADEP 0138	Defensoria de Execuções Penais de Belo Horizonte
4.2 – E-mail	4.3 – Telefone
ana.braga@defensoria.mg.def.br	(31) 9 9765-4804
5 - Objetivo estratégico	
Projeto 11 do Planejamento Estratégico 2023/2025 – Atuação Extrajudicial Fomentar a prática de atividades extrajudiciais, priorizando o uso de métodos alternativos de solução de conflitos e dar acesso a ordem jurídica justa, concretizando a cidadania das pessoas vulneráveis, com a adoção de agenda para realização de itinerantes e mutirões.	

Mascarenhas



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

6 – Objetivo do Projeto

OBJETIVO GERAL:

Realizar feira de artesanato nas Sedes I e II da DPMG, em Belo Horizonte, para exposição e comercialização de peças e produtos produzidos pelas recuperandas da APAC feminina de Belo Horizonte.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Promover a ressocialização dentro da APAC, evitando faltas disciplinares;
- Usar a laborterapia para evitar o ócio no cárcere e promover a saúde física e mental das recuperandas;
- Oportunizar um local para exposição e assim facilitar a comercialização dos produtos;
- Possibilitar, através da comercialização dos produtos, o custeio de despesas pessoais das recuperandas e de seus familiares.

7 – Justificativa

A necessidade de execução do projeto consiste em fomentar o trabalho de artesanato, realizado pelas recuperandas dos regimes fechado e semiaberto da APAC feminina de Belo Horizonte, considerando que a atividade laborativa é fundamental para a ressocialização das apenadas, bem como para diminuir a reincidência das mesmas.

A exposição do artesanato nas feiras contribui para a comercialização dos produtos, incentivando o aumento da produção e desenvolvimento de novas técnicas, e ainda visa garantir a subsistência da própria apenada e de seus familiares.

Outro aspecto positivo é que não só as recuperandas se beneficiam do projeto, mas também seus familiares e membros da comunidade, na medida que elas poderão ensinar o ofício para aqueles, contribuindo para solução de problemas sociais.

Melmo



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

8 – Escopo

Realizar feira de artesanato nas Sedes I e II da Defensoria Pública de Belo Horizonte, para exposição e comercialização de peças produzidos pelas recuperandas da APAC feminina de Belo Horizonte.

9 – Não-Escopo

Realizar feira de produtos não produzidos pelas apenadas.

10 – Desenvolvimento e execução do projeto

O Projeto “Libertari – Feira de Artesanatos da APAC na DPMG” prevê em sua execução as seguintes etapas:

- 1) **PLANEJAMENTO:** Reuniões e contatos com a APAC para alinhamento das providências que devem ser adotadas para organização e disponibilização do artesanato para exposição nas sedes da DPMG/BH. Formalizar o projeto através do TAP.
- 2) **DIVULGAÇÃO:** Criação de material de divulgação (cartazes/banner digital) para ampla divulgação nas Sedes da DPMG, intranet, site e mídias institucionais.
- 3) **PREPARAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DA FEIRA:** Para organização da feira, algumas medidas devem ser tomadas pela APAC e DPMG, a saber:

No âmbito da APAC

- a) Realizar reuniões com as recuperandas para alinhar e tirar dúvidas das participantes;
- b) Devem ser elaboradas listas de controle do que será exposto na DPMG, quantidade, itens, artesã responsável pela produção, valores das peças.
- c) Preparar os produtos e realizar o transporte até a sede da DPMG.
- d) Informar a DPMG quais reeducandas irão participar das feiras para providências.

No âmbito da DPMG:

Melina Joazez



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

10 – Desenvolvimento e execução do projeto

- a) Definir o local onde será realizada a feira em cada uma das Sedes (I e II);
 - b) Disponibilizar a estrutura necessária para exposição dos produtos, tais como: mesas/cadeiras;
- 4) REALIZAÇÃO DA FEIRA:** A feira será realizada no mês de abril de 2023, nos dias 14 (na Sede I), 20 (na Sede II) e 28 (na sede I) de 09h às 16h em Belo Horizonte.
- 5) CONTAÇÃO DE HISTÓRIA:** As recuperandas farão uma atividade na Sala de Espera da DPMG sede I para contar histórias ao público ali presente.
- 6) ENCERRAMENTO DO PROJETO:** Nesta etapa deverá ser preenchido o relatório final do projeto (modelo CooproC), informando os resultados alcançados, dificuldades e outras informações relevantes obtidas durante a execução, e após, deverá ser encaminhado à Coordenadoria de Projetos, Convênios e Parcerias para controle e arquivo.

11 – Parte Interessada	Representante	Relacionamento com o projeto
Sociedade	Reeducandas da APAC de Belo Horizonte	Artesãs responsáveis pela produção das peças de artesanato que serão expostas e comercializadas na feira.
APAC feminina de Belo Horizonte	Kelly Cristina Valadares Mendes – responsável pelo CRS – Ressocialização no Regime Fechado da APAC	Responsável pelas providências a serem adotadas pela APAC.
DPMG	Gestora do projeto, Defensora Pública, gestora do projeto – Ana Paula C. Starling	Responsável pela idealização, planejamento e execução do projeto.
	Coordenadoria de Projetos, Convênios e Parcerias - COOPROC	Aprovar o TAP e dar o apoio necessário durante a execução do projeto.

Adm. Calomen



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

11 – Parte Interessada	Representante	Relacionamento com o projeto
	Superintendência de Recursos Logísticos e Infraestrutura - SRLI	Disponibilizar a estrutura necessárias para realização da feira.
	Assessoria de Comunicação - ASCOM	Responsável pela divulgação.

12 – Equipe básica	Papel desempenhado
Gestora do projeto, Defensora Pública, gestora do projeto – Ana Paula C. Starling	Planejar e articular com a APAC feminina todas as providências necessárias para realização do projeto. Formalizar o projeto através do TAP. Executar o projeto.
Kelly Cristina Valadares Mendes responsável pelo CRS – Ressocialização no Regime Fechado da APAC	Diligenciar para que seja feito o controle e organização das peças a serem expostas, viabilizar a participação das recuperandas. Providenciar o transporte das peças que serão expostas.
COOPROC	Auxiliar na formatação e aprovar o TAP e dar apoio durante a execução do projeto.
SRLI	Disponibilizar mesas/cadeiras que serão utilizados na feira.
ASCOM	Criar as artes para divulgação, disponibilizar no site/intranet e mídias sociais, elaborar as matérias, realizar fotografias, entrevistas.

13 – Orçamento previsto

14 – Prazo previsto

Handwritten signature/initials



DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Coordenadoria de Projetos e Convênios

TERMO DE ABERTURA DE PROJETO

TAP 07/2023

A DPMG não terá custo extraordinário com o projeto.

Fevereiro a abril de 2023.

15 – Cronograma – Detalhamento das ações

Fevereiro e março	Planejamento – idealização do projeto, reuniões e contatos com APAC, para construir o projeto, formalização do projeto através do TAP.
Março	Divulgação – Divulgação da feira na DPMG e APAC.
Março	Preparação e organização da feira – Providências necessárias pela APAC e DPMG para realização da feira.
Abril (14,20 e 28)	Realização da feira – Realização da feira nas Sedes I, II e III da DPMG em Belo Horizonte. Contação de história - As recuperandas farão uma atividade na Sala de Espera da DPMG sede I para contar histórias ao público ali presente. (14/04)
Abril	Encerramento do projeto – Preenchimento do relatório final do projeto para entrega à COOPROC.

Aprovação

Michelle Lopes Mascarenhas Glaeser
MICHELLE LOPES MASCARENHAS GLAESER - Madep 0480
Defensora Auxiliar da Defensoria Pública-Geral
Coordenadora de Projetos, Convênios e Parcerias

13/03/2023

